

Bibliographie sommaire du cours sur *Gargantua* – G. Milhe Poutingon

- *Gargantua*, édition critique par Gérard Defaux, Paris, Livre de Poche, 1994.
- *Gargantua*, éd. critique et traduction, G. Demerson, Seuil, « Points », 1996 (1973).
- G. Demerson, *L'Esthétique de Rabelais*, Paris, Sedes, 1996.
- M. Huchon, *Rabelais*, Gallimard, « Biographies », 2011
- D. Ménager, *Rabelais en toutes lettres*, Bordas, 1989.
- M. A. Screech, *Rabelais*, Gallimard, « Folio », 2008 (1992)
- V. Zaercher, *Gargantua*, Bréal, 2003.