

	SEMAINE 1			SEMAINE 2			SEMAINE 3		
	mardi 10 septembre	mercredi 11 septembre	jeudi 12 septembre	mardi 17 septembre	mercredi 18 septembre	jeudi 19 septembre	mardi 24 septembre	mercredi 25 septembre	jeudi 26 septembre
↑8h30		Grammaire : généralités et méthode <i>Mathilde MORINET</i>							
↑9h									
↑9h30			Ancien français <i>Hélène TÉREL</i>						Ancien français <i>Hélène TÉREL</i>
↑10h									
↑10h30					Littérature comparée « Réalisme magique » <i>Stéphane POUYAUD</i>		Littérature comparée « Réalisme magique » <i>Stéphane POUYAUD</i>		
↑11h									
↑11h30									
↑12h									
↑12h30									
↑13h									
↑13h30		Richard de Fournival <i>Yoan BOUDES</i>	Hélisenne de Crenne <i>Sandra PROVINI</i>		Pierre Corneille <i>Yohann DEGUIN</i>	Hélisenne de Crenne <i>Sandra PROVINI</i>		Richard de Fournival <i>Yoan BOUDES</i>	Hélisenne de Crenne <i>Sandra PROVINI</i>
↑14h									
↑14h30				Version latine <i>Catherine BAROIN</i>			Version latine <i>Catherine BAROIN</i>		
↑15h		15h30-18h30 Alfred de Vigny <i>Sylvain LEDDA</i>							
↑15h30									
↑16h									
↑16h30				Version anglaise <i>Thibaut VON LENNEP</i>	15h30-18h30 Bernard-Marie Koltès <i>Florence FILIPPI</i>		15h30-17h30 Alfred de Vigny <i>Sylvain LEDDA</i>		
↑17h									
↑17h30						Version anglaise <i>Thibaut VON LENNEP</i>			
↑18h									





















↑8h30		
↑9h		
↑9h30		
↑10h		
↑10h30		
↑11h		
↑11h30		
↑12h		
↑12h30		
↑13h		
↑13h30		
↑14h		
↑14h30		
↑15h		
↑15h30		
↑16h		
↑16h30		
↑17h		
↑17h30		
↑18h		